



Unione Europea

Repubblica Italiana

Regione Sicilia



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"

95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

**ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEI CORSI DI
STUDIO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno Scolastico 2017/2018

CLASSE 5^a SEZ. AP

Liceo delle Scienze Umane

	INDICE	
1	IL CONSIGLIO DI CLASSE:	
1.1	I docenti	3
1.2	Alunni: elenco	4
2	PROFILO DELLA CLASSE	5
3	IL PERCORSO DIDATTICO	5
3.1	Presentazione dell'indirizzo	5
3.2	Programmazione educativo-didattica	7
3.3	Attività di approfondimento e recupero	8
3.4	Attività integrative, progetti didattici	8
3.5	Attività pluridisciplinari	8
3.6	Metodologia	8
3.7	Strumenti	8
3.8	Verifica	9
3.9	Valutazione	9
4	OSSERVAZIONI SULLE PROVE SCRITTE	10
4.1	Prima prova	10
4.2	Seconda prova	10
4.3	Terza prova	10
4.4	Osservazioni aggiuntive del C.d.C.	11
	ALLEGATI	
	Griglie di valutazione della prima prova (tipologia A, B, C, D) allegati 1- 4	12
	Griglia di valutazione della seconda prova allegato 5	16
	Griglia di valutazione del colloquio allegato 6	17
	Griglia di valutazione della terza prova allegato 7	18
	Copia delle simulazioni della terza prova allegato 8	19
	Relazioni finali disciplinari	

1. IL CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 I docenti del consiglio di classe

La componente docenti del Consiglio di classe non è rimasta abbastanza stabile nel corso del triennio, come si evince dalla seguente tabella di riepilogo:

DISCIPLINA	3° anno	4° anno	5° anno
ITALIANO	Caccetta Carmelo	Caccetta Carmelo	Caccetta Carmelo
STORIA	Caccetta Carmelo	Caccetta Carmelo	Caccetta Carmelo
MATEMATICA	Giuffrida Pasquala	Giuffrida Pasquala	Giuffrida Pasquala
FISICA	Giuffrida Pasquala	Giuffrida Pasquala	Giuffrida Pasquala
INGLESE	Rosselli Filippa Antonia Anna	Rosselli Filippa Antonia Anna	Rosselli Filippa Antonia Anna
LATINO	Raciti Annalisa	Carrara Maria Grazia	Carrara Maria Grazia
ARTE	Torrisi Carmela Rita Maria	Finocchiaro Francesco	Finocchiaro Francesco
SCIENZE NATURALI	Lojacono Barbara	Lojacono Barbara*	Lojacono Barbara **
SCIENZE UMANE	Borzì Maria Pia	Borzì Maria Pia	Borzì Maria Pia
FILOSOFIA	Pignato Sergio	Pignato Sergio	Valentino Carmen
SCIENZE MOTORIE	Santoro Pietro	Santoro Pietro	Santoro Pietro
RELIGIONE	Arena Antonio	Arena Antonio	Arena Antonio
SOSTEGNO	Cotugno Carmelinda	Urso Vincenzo	La Porta Sergio
SOSTEGNO	Vascone Elisabetta Maria	Vascone Elisabetta Maria	Gaeta Clara

* Supplita al secondo quadrimestre da Pennisi Franca

** Supplita al secondo quadrimestre da Toscano Stefania

1.2 Elenco alunni

N°	
01	Biani Nicoletta
02	Caruso Federica Palma
03	Castorina Rachele
04	Cavallaro Lucia
05	Cocuzza Giorgia
06	Corallo Gabriele
07	Corsaro Mariarosa
08	Costa Alessia
09	Farruggio Pietro
10	Fichera Claudia Maria
11	Marti Stefano
12	Mazzaglia Alice Giuseppina
13	Mazzaglia Stefania
14	Palmeri Pier Vittoria
15	Rizzo Alessia
16	Rutella Riccardo
17	Timpanaro Mariachiara
18	Virgillito Antonino

2. PROFILO DELLA CLASSE

La classe quinta Ap ha seguito il corso Liceo delle Scienze Umane, ed è costituita, al termine dell'anno scolastico 2017/2018 da diciotto alunni (13 ragazze e 5 ragazzi).

Nel corso del quinquennio, la classe ha visto modificare la sua composizione: al gruppo proveniente dal nucleo originario costituitosi nell'anno scolastico 2013/2014 si sono aggiunti quattro studenti, due provenienti da altra classe dello stesso Istituto, una proveniente dal Liceo Verga di Adrano e una dal Liceo delle Scienze Umane di Cuneo..

Sono presenti, ben inseriti nel gruppo, due studenti diversamente abili, che seguono una programmazione differenziata.

Negli anni, inoltre, si sono alternati docenti diversi di alcune discipline e ciò ha determinato nuovi assetti nel rapporto docenti-discenti quanto a metodo e ricadute didattiche, tuttavia la classe ha reagito in modo nel complesso accettabile, adeguandosi e mostrando una certa collaborazione. Particolarmente laborioso nell'ultimo anno è risultato, per gli studenti, il processo di apprendimento sia della filosofia sia delle scienze naturali a causa del cambiamento dei docenti, anche se il consiglio di classe, in toto, si è adoperato per mettere in atto strategie mirate ad armonizzare i percorsi disciplinari.

Dal punto di vista comportamentale, non gli alunni hanno mantenuto un atteggiamento corretto e puntuale nella frequenza, che è stata regolare per la maggior parte e piuttosto saltuaria per gli altri.

La socializzazione si è consolidata nel tempo tanto da determinare un discreto affiatamento fra i discenti e con i docenti.

Nel corso del quinquennio la partecipazione al dialogo educativo, in lenta progressione, è divenuta pressoché adeguata e ciò insieme con l'impegno, ha permesso a una parte degli alunni di colmare molte delle lacune e incertezze iniziali nelle varie discipline, mentre uno sparuto gruppo ha raggiunto autonomia nel metodo di lavoro.

Il gruppo, che ha evidenziato una disponibilità al dibattito educativo piuttosto selettiva, ma fattivo coinvolgimento sia in iniziative di ampliamento dell'offerta formativa, sia nel percorso di alternanza scuola-lavoro, nel complesso mostra di avere compiuto un certo processo di crescita sul piano culturale e formativo. Sia gli studenti sia le famiglie hanno stabilito proficui rapporti di collaborazione con i docenti.

Come previsto dalla legge 107/2015, a partire dall'anno scolastico 2015/2016, la classe ha intrapreso il percorso di alternanza scuola lavoro secondo il progetto del PTOF, che è proseguito anche in questo anno scolastico. In questo anno scolastico, il percorso di alternanza scuola-lavoro, di cui il prof. Finocchiaro Francesco è stato il tutor interno, ha previsto l'avviamento alla figura di videomaker.. Gli studenti hanno risposto positivamente alle sollecitazioni del tutor aziendale con partecipazione e responsabilità, qualcuno si è distinto per la costanza nell'impegno e la naturale inclinazione alla tipologia di lavoro.

3. IL PERCORSO DIDATTICO

3.1 PRESENTAZIONE DELL'INDIRIZZO

Il **Liceo delle Scienze Umane** garantisce una preparazione efficace in ambiti disciplinari considerati importanti per il profilo formativo dello studente liceale, la cui formazione globale non può prescindere dall'acquisizione di competenze informatiche, da una formazione di carattere scientifico e dalla padronanza di almeno una lingua straniera. A questo proposito è previsto l'insegnamento in lingua straniera di una disciplina non linguistica ad opera di docenti qualificati (CLIL).

Nello specifico il Liceo propone un percorso di approfondimento centrato sull'indagine delle Scienze Umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-

antropologica. Lo studente è guidato ad approfondire e sviluppare le conoscenze per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi.

L'indirizzo di Scienze Umane promuove la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nell'ambito delle scienze umane; l'approccio teorico è supportato da attività di *stage*, di tirocinio, di esperienze guidate, finalizzate a motivare più efficacemente l'interesse e lo studio e a sviluppare abilità e competenze nel campo dei servizi alla persona e alla comunità.

Tali attività consentono di coniugare lo studio con l'operatività, di realizzare una efficace sinergia tra la scuola e strutture formative presenti sul territorio, di orientare verso studi di ordine superiore e/o coerenti con gli studi caratterizzanti l'indirizzo.

Quadro orario

Liceo delle Scienze Umane					
MATERIE	I	II	III	IV	V
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	2	2	2
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Scienze Umane*	4	4	5	5	5
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Matematica**	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali***	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze motorie sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica/Att. alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	27	27	30	30	30

* Antropologia, Pedagogia, Psicologia e Sociologia

** con Informatica al I biennio

*** Biologia, Chimica, Scienze della Terra

N.B. Al **quinto anno** è previsto l'insegnamento in lingua straniera, ad opera di docenti qualificati, di **una disciplina non linguistica** (CLIL), compresa nell'area degli insegnamenti obbligatori o degli insegnamenti attivabili dalle scuole nei limiti del contingente di organico. Allo stato attuale l'insegnamento secondo la metodologia CLIL (in lingua inglese e francese) coinvolge le seguenti discipline: Matematica, Filosofia, Storia, Storia dell'arte, Scienze naturali, Fisica, Scienze Umane.

3.2 Programmazione educativo didattica

Nell'individuazione degli obiettivi cognitivi ed educativi da perseguire il Consiglio di Classe si è richiamato alle indicazioni del PTOF di Istituto dove si precisa che lo studente a conclusione del percorso formativo scolastico dovrà possedere delle competenze chiave che presuppongono il possesso di conoscenze ed abilità e la capacità di utilizzarle in maniera adeguata in contesti reali nei quali saper fare, pensare e agire significa mobilitare non solo la sfera cognitiva ma anche quella emotiva, sociale ed etica. Accogliendo nelle linee generali le indicazioni della Unione Europea, si indicano di seguito le seguenti competenze chiave e di cittadinanza, riferibili agli ambiti della costruzione del sé, della relazione con gli altri e del rapporto con la realtà:

1.Acquisire un comportamento autonomo e responsabile	1a) Riflettere sulle diverse problematiche culturali 1b) Consolidare l'autonomia nell'organizzazione del lavoro 1c) Consolidare l'abitudine ad ascoltare, a rispettare il pensiero espresso da altri e a confrontarsi 1d) Rispettare le regole di convivenza civile 1e) Rispettare la natura, l'ambiente (compreso lo spazio-scuola)
2.Collaborare e partecipare	2a) Consolidare la motivazione allo studio avendo sempre chiari gli obiettivi da raggiungere 2b) Manifestare un atteggiamento improntato alla collaborazione con i compagni e con gli insegnanti 2c) Partecipare in modo attivo, ordinato e costante al dialogo educativo
3.Acquisire e interpretare Le informazioni	3a) Consolidare la capacità di analizzare un testo di vario genere: letterario, scientifico, iconografico, documentario, ecc. 3b) Affinare la capacità di individuare gli elementi significativi delle informazioni
4.Individuare collegamenti e relazioni	4a) Collegare varie parti della stessa materia e di materie diverse per individuarne aspetti comuni, analogie e differenze 4b) Consolidare la capacità di elaborare i contenuti 4c) Sviluppare la capacità di astrazione
5.Comunicare	5a) Utilizzare il linguaggio corporeo come miglioramento della conoscenza di sé 5b) Perfezionare le quattro abilità fondamentali (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) 5c) Potenziare la comunicazione scritta ed orale 5d) Consolidare i linguaggi delle varie discipline 5e) Partecipare in modo produttivo a discussioni con interventi appropriati
6.Risolvere problemi	6a) Analizzare i dati disponibili per organizzarli in una nuova sintesi 6b) Affinare la capacità di misurare, calcolare e dedurre 6c) Acquisire l'abitudine ad ideare una strategia risolutiva 6d) Acquisire l'abitudine ad argomentare le conclusioni raggiunte
7.Progettare	7a) Rispettare puntualmente le scadenze didattiche 7b) Affinare la capacità di organizzare lo studio programmato e graduale dei contenuti, anche quando non pressato da una scadenza didattica imminente 7c) Saper organizzare una ricerca individuale o di gruppo

3.3 Attività di approfondimento e di recupero

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 attività di recupero e potenziamento sono state svolte in ambito curricolare ogni qualvolta ne è stata constatata la necessità e anche dopo esplicita richiesta degli studenti. Nel corso del secondo quadrimestre, in orario curricolare, sono state attivate sedute di consolidamento con adeguate esercitazioni per migliorare le competenze disciplinari in vista degli Esami di Stato.

3.4 Attività integrative e progetti didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 oltre alle attività curricolari la classe ha partecipato alle iniziative culturali seguenti:

- viaggio di istruzione a Praga;
- seminari di educazione alla legalità;
- seminari di educazione alla salute;
- donazione di sangue;
- seminari di orientamento Universitario presso l'Università degli Studi di Catania;
- Cultura del Mediterraneo;
- Progetto di accompagnamento ai test di accesso universitari, Biologia, Chimica, Professioni sanitarie e Medicina;
- Laboratorio di ceramica;
- Sport e Fair Play;
- Volontariato.

3.5 Attività pluridisciplinari

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018 l'attività pluridisciplinare si è realizzata attraverso un continuo confronto tra i docenti, sia in sede di Consiglio di classe sia attraverso il colloquio informale.

Ogni qual volta i docenti hanno manifestato l'esigenza di un approccio pluridisciplinare, relativo alle tematiche trattate, hanno avuto le dovute attenzioni e collaborazione. La stessa solerte attenzione è stata rivolta alle richieste, da parte degli alunni di revisioni tematiche e pluridisciplinari.

3.6. Metodologia

Sono state adottate le scelte didattiche tese a promuovere la formazione globale degli alunni, valorizzandone gli interessi e le aspettative. In tale prospettiva sono stati messi in atto dei percorsi di apprendimento finalizzati ad incrementare negli alunni l'autonomia di lavoro, l'autostima e la motivazione allo studio, anche attraverso strategie didattiche sempre più innovative.

Affinché l'apprendimento potesse essere significativo per tutti gli alunni sono state attuate tutte le strategie didattiche utili al raggiungimento del successo scolastico, da quelle tradizionali a quelle più innovative. Alla lezione frontale si è affiancato il learning by doing, il cooperative learning, brain storming, problem solving, peer tutoring.

3.7 Strumenti

Sono stati utilizzati tutti gli strumenti idonei a realizzare una didattica efficace e coinvolgente: libri di testo e libri integrativi, sussidi audiovisivi, materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico, strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori, T.I.C.

3.8 Verifica

Le verifiche hanno avuto come oggetto gli obiettivi connessi ai contenuti delle singole discipline e lo scopo di rilevare il possesso delle conoscenze e delle competenze richieste attraverso prove scritte, prove strutturate e semistrutturate, verifiche orali, pratiche, interventi nel corso della discussione.

Numero di verifiche effettuate, nell'intero anno scolastico, utilizzando le diverse tipologie di prove sotto elencate:

Materie	INTERROGAZIONI N. MEDIO X ALUNNO	TEMA	RELAZIONE	ARTICOLO	SAGGIO BREVE	ANALISI DEL TESTO	QUESTIONARIO A RISPOSTA SINGOLA	TEST RISPOSTA MULTIPLA	TEST SEMISTRUTTURATO	PROBLEMA CASO PRAT. ESERCIZIO	PROGETTO
ITALIANO	5	2			4	3	1				
STORIA							1				
INGLESE											
LATINO	4				1		3				
SCIENZE UMANE	9				1						
FILOSOFIA	4		1			1	2				
MATEMATICA	4						1			3	
FISICA	4										
SCIENZE NATURALI	4						2				
ARTE	4						2				
SCIENZE MOTORIE	2									6	
RELIGIONE											

3.9 Valutazione degli apprendimenti

La valutazione degli apprendimenti, attuata sulla base delle modalità di verifica sopraelencate, ha assolto a varie funzioni: quella **formativa**, che fa parte del processo continuo di insegnamento e di apprendimento e mira ad ottimizzare il processo di apprendimento degli alunni; quella **sommativa** che ha lo scopo di misurare ciò che gli alunni sanno, capiscono e sono capaci di realizzare (livello di competenze raggiunto) al termine di un'unità didattica o alla fine del quadrimestre.

In linea generale sono stati valutati i seguenti indicatori:

- i progressi compiuti dallo studente rispetto alla situazione di partenza;
- l'integrazione tra gli aspetti cognitivi e non cognitivi dei processi di formazione;
- autonomia di studio;
- costanza nell'impegno;
- partecipazione al dialogo educativo;
- l'attuazione di un efficace metodo di studio;
- le conoscenze disciplinari acquisite;
- le competenze e abilità raggiunte;

4 OSSERVAZIONI SULLE PROVE SCRITTE

4.1 La prima prova scritta

Gli alunni si sono esercitati sulle tipologie di prove previste per l'esame, con particolare attenzione, nel corso del triennio, all'analisi testuale e al saggio breve. Si forniscono in allegato le griglie di valutazione per la correzione delle varie tipologie testuali (ALLEGATI 1-4)

4.2 La seconda prova scritta

In relazione alla seconda prova scritta che interessa Scienze Umane sono state effettuate esercitazioni, come si evidenzia nel seguente prospetto di riepilogo:

Materie	A TRATTAZIONE DI PROBLEMI	B ANALISI E TRATTAZIONE, QUALITATIVA E QUANTITATIVA, DI PARTICOLARI CASI
Scienze Umane	3	

Si fornisce in allegato la griglia di valutazione per la correzione della seconda prova. (ALLEGATO 5)

4.3 La terza prova scritta

Nel corso dell'anno, al fine di far esercitare gli allievi sulle varie discipline del loro indirizzo di studio con prove specifiche sul modello della *terza prova* scritta dell'Esame di Stato, la classe ha svolto le seguenti simulazioni:

Data di svolgimento	Tempo assegnato	Materie coinvolte	Tipologia di prove
27/03/2018	2 ore	Arte, Inglese, Latino, Scienze Naturali	B quesiti a risposta singola

Data di svolgimento	Tempo assegnato	Materie coinvolte	Tipologia di prove
26/04/2018	2 ore	Arte, Inglese, Latino, Scienze Naturali	B quesiti a risposta singola

4.4 OSSERVAZIONI AGGIUNTIVE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Tenuto conto

- 1) della caratteristiche generali della classe
- 2) delle tipologie di prova di verifica effettuate nel corso dell'anno scolastico e dei risultati acquisiti
- 3) degli esiti delle due prove di simulazione realizzate mediante quesiti a risposta singola

il Consiglio di classe delibera di effettuare la terza prova dell'Esame di Stato utilizzando la Tipologia B (quesiti a risposta singola) di cui si allega il modello e la corrispondente griglia di valutazione. (ALLEGATO.....)

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Materie	Docente	Firma
Italiano	Caccetta Carmelo	
Storia	Caccetta Carmelo	
Inglese	Rosselli Filippa Antonia Anna	
Latino	Carrara Maria Grazia	
Scienze Umane	Borzi Maria Pia	
Filosofia	Valentino Carmen	
Scienze naturali	Toscano Stefania	
Matematica	Giuffrida Pasquala	
Fisica	Giuffrida Pasquala	
Arte	Finocchiaro Francesco	
Scienze Motorie	Santoro Pietro	
Religione	Arena Antonio	
Sostegno	La Porta Sergio	
Sostegno	Gaeta Clara	

PATERNÒ, 14 MAGGIO 2018

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Santa Di Mauro)



a.s. 2017/2018

Classe V sez. ...	alunno/a
-------------------	----------

Valutazione prova scritta di Italiano:

Tipologia A: **ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO E NON, IN PROSA O POESIA**

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Comprensione del testo, pertinenza e completezza d'informazione	Completa e precisa	3
	Corretta ed essenziale	2
	Parziale e generica	1
Analisi delle strutture formali e tematiche	Completa e corretta	3
	Essenziale e talora superficiale	2
	Incompleta	1
Contestualizzazione e rielaborazione personale	Documentata e con citazioni	3
	Accettabile	2
	Appena accennata	1
Organicità del testo	Testo organico e coerente in tutti i passaggi	3
	Testo parzialmente organico	2
	Testo disorganico	1
Correttezza ortografica, lessicale e sintattica	Buona	3
	Sufficiente	2
	Insufficiente	1

VALUTAZIONE PROVA:/15



a.s. 2017/2018

Classe V sez. ...	Alunno/a
-------------------	----------

Valutazione prova scritta di Italiano:

Tipologia B: SAGGIO BREVE O ARTICOLO DI GIORNALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Comprensione ed utilizzo delle fonti	Ottima la comprensione e l'utilizzo dei documenti.	4
	Accettabile la comprensione e l'utilizzo dei documenti.	3
	Superficiale la comprensione e l'utilizzo dei documenti.	2
	Limitata la comprensione e improprio l'utilizzo dei documenti.	1
Organizzazione dell'argomentazione	Argomentazione ordinata, chiara ed originale.	4
	Argomentazione ordinata e chiara.	3
	Argomentazione sufficientemente chiara ed ordinata	2
	Argomentazione parzialmente chiara ed ordinata	1
Organicità del testo	Espressione organica e coerente e articolata	4
	Espressione organica e coerente	3
	Espressione poco articolata e non sempre coerente	2
	Espressione non coerente e chiara	1
Correttezza ortografica, lessicale e sintattica	Buona	3
	Sufficiente	2
	Insufficiente	1

VALUTAZIONE PROVA:/15



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
 95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

a.s. 2017/2018

Classe V sez. ...	Alunno/a
-------------------	----------

Valutazione prova scritta di Italiano:

Tipologia C: TEMA DI ARGOMENTO STORICO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
Conoscenza dell'argomento e completezza della trattazione	Ampia e approfondita	4	
	Corretta, non particolarmente approfondita	3	
	Corretta ed essenziale	2	
	Parziale e poco corretta	1	
Rielaborazione critica delle conoscenze	Ampia, pertinente e personale	4	
	Pertinente e abbastanza personale	3	
	Limitata e non sempre pertinente	2	
	Accennata e raramente pertinente	1	
Organicità del testo	Espressione organica, coerente e articolata	4	
	Espressione organica e coerente	3	
	Espressione poco articolata e non sempre coerente	2	
	Espressione non coerente e chiara	1	
Correttezza ortografica, lessicale e sintattica	Buona	3	
	Sufficiente	2	
	Insufficiente	1	

VALUTAZIONE PROVA:/15



a.s.2017/2018

Classe V sez. ...	Alunno/a
-------------------	----------

Valutazione prova scritta di Italiano:

Tipologia D: TEMA DI CARATTERE GENERALE

INDICATORI	DESCRITTORI		PUNTI
Pertinenza e conoscenza dell'argomento	Ampia e approfondita	4	
	Corretta, non particolarmente approfondita	3	
	Corretta ed essenziale	2	
	Parziale e poco pertinente	1	
Rielaborazione critica	Originale e ben argomentata	4	
	Accettabile e abbastanza personale	3	
	Limitata e non sempre convincente	2	
	Accennata e raramente convincente	1	
Organicità del testo	Espressione organica, coerente e articolata	4	
	Espressione organica e coerente	3	
	Espressione poco articolata e non sempre coerente	2	
	Espressione non coerente e chiara	1	
Correttezza ortografica, lessicale e sintattica	Buona	3	
	Sufficiente	2	
	Insufficiente	1	

VALUTAZIONE PROVA:/15



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
 95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875
 a. s. 2017/2018

Classe V sez. ...	Alunno/a
-------------------	----------

VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA SCIENZE UMANE

CONOSCENZE	Non dispone delle conoscenze necessarie	1	
	Informazioni poco aderenti alla traccia, che rivelano una conoscenza scarsa e/o poco corretta	2	
	Informazione limitata, con qualche errore	3	
	Completa e corretta	4	
	Corretta, completa e approfondita	5	
COMPETENZE (organizzazione del discorso, uso della lingua, comprensione della traccia)	Fraintendimento della traccia, linguaggio poco chiaro e gravemente scorretto	1	
	Informazioni poco chiare, disordinate. Linguaggio poco corretto e con lessico approssimativo. Non evidenzia la comprensione della traccia	2	
	Informazioni chiare ma schematiche. Espressione lineare, non sempre corretta, con uso parziale del lessico specifico. Globale la comprensione della traccia	3	
	Testo ordinato, coerente e corretto con uso del lessico adeguato. Precisa la comprensione della traccia	4	
	Composizione sequenziale, articolata, organica. Esposizione chiara, corretta e personale, con uso del lessico specifico	5	
CAPACITA' (analisi, sintesi, collegamento, rielaborazione)	Non si evidenziano operazioni logiche e critiche	1	
	Approssimative operazioni di analisi e sintesi. Collegamenti inadeguati e parziali. Rielaborazione confusa e imprecisa	2	
	Limitate operazioni di analisi e sintesi, collegamenti a volte imprecisi. Superficiale la rielaborazione	3	
	Complete le operazioni di analisi, chiara ed essenziale la sintesi. Adeguata la rielaborazione	4	
	Approfondite le operazioni di analisi, organica e procedurale la sintesi. Rielaborazione approfondita /originale	5	

VALUTAZIONE PROVA: /15



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS"
"LINGUISTICO e delle SCIENZE UMANE"
 95047 Paternò - Via Fogazzaro, 18 - Tel. 095.6136690 - Fax 095.6136689
 www.istitutodesanctis.gov.it - pec: ctpm01000e@pec.istruzione.it - email: ctpm01000e@istruzione.it
 Codice Univoco dell'Ufficio UF4XNA - Codice Fiscale 80008970875

a.s. 2017/2018

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

Classe V sez. ...	Alunno/a
-------------------	----------

Descrittori	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
Voto in trentesimi	1-6	7-13	14-19	20	21-24	25-28	29-30

INDICATORI		PUNTI
Conoscenza e organizzazione dei contenuti	max 10 punti	
b) Competenza linguistica (linguaggio specifico delle singole discipline)	max 10 punti	
c) Competenza logico-rielaborativa (capacità di rielaborazione, analisi, sintesi, argomentazione, collegamento interdisciplinare)	max 10 punti	

VALUTAZIONE PROVA:/30

COGNOME: **NOME**..... **DATA**.....

Tipologia della prova: “B”(quesiti a risposta singola)

Discipline su cui verte la prova: Arte, Inglese, Latino, Scienze Naturali.

N. dei quesiti: n.3 quesiti.

Lunghezza max 5 righe.

Durata della prova: 2 ore.

AVVERTENZE: è **consentito** l'uso di vocabolari; **non è consentito** l'uso di matite o di cancellini.

VALUTAZIONE: Alla prova è assegnato un voto massimo di 15/15 ricavato attribuendo a ciascuno dei quesiti un punteggio da 0 a 5 come da griglia di valutazione.

Il voto finale: si ottiene dividendo per 4 la somma totale dei 12 quesiti.

La prova è giudicata sufficiente se viene conseguito un voto pari a 10/15. Le cifre dopo la virgola uguali o maggiori di 50 saranno arrotondate per eccesso.

CRITERI DI VALUTAZIONE

INDICATORI: conoscenza dei contenuti, completezza della risposta; capacità di sintesi e di rielaborazione; correttezza e chiarezza espositiva, competenze linguistiche.	Punteggio
Risposta assente	0
Risposta appena accennata, molto parziale e/o non attinente al quesito.	0,50
Risposta incompleta, non sempre corretta, parzialmente attinente al quesito.	1
Risposta che rivela conoscenze non del tutto sufficienti, esposizione scritta accettabile, parziale attinenza al quesito.	2
Risposta che rivela conoscenze sufficienti, esposizione scritta corretta, attinenza al quesito	3
Risposta che rivela conoscenze sicure, esposizione scritta corretta, attinenza al quesito	4
Risposta che rivela conoscenze complete ed esaurienti, precisione e chiarezza nell’esposizione scritta, piena rispondenza al quesito	5

MATERIE	Arte	Inglese	Latino	Scienze Naturali
QUESITO N °1				
QUESITO N °2				
QUESITO N° 3				
TOTALE				

TOTALE..... /4=	In decimali	Intero.....	VOTO/15:
------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------

**La Commissione
Commissione**

Il Presidente della

ALUNNO/A _____ **Data** _____

1. Neoclassicismo, Jacques-Louis David. Descrivi un'opera a tua scelta e definisci temi e soggetti che afferiscono a questo periodo artistico (max 5 righe)

2. Romanticismo, Caspar David Friedrich. Individua e descrivi un'opera a tua scelta e definisci temi e soggetti che afferiscono a questo periodo artistico. (max 5 righe)

3. Impressionismo, Édouard *Manet*. Descrivi un'opera a tua scelta e definisci temi e soggetti che afferiscono a questo periodo artistico. (max 5 righe)

ALUNNO/A _____ Data _____

1. What was the symbolic significance of the Great Exhibition?

2. What is the central theme of the novel “ The Picture of Dorian Gray?”

3. What does Hard Times criticize?

ALUNNO/A _____ Data _____

1) Quali sono le tematiche che Seneca affronta nelle “Epistolae morales ad Lucilium”?

2) Quali sono i modelli letterari a cui Petronio si ispira ,pur parodisticamente ?Individuane qualche esempio

3) Illustra le posizioni pedagogiche di Quintiliano ponendo in evidenza gli aspetti più innovativi

I.I.S. "DE SANCTIS" PATERNÒ

Simulazione terza prova Scienze Naturali esami di Stato 2017/2018

Classe 5° AP

Illustra le proprietà caratteristiche dei composti carbonilici spiegando in cosa consiste la differenza strutturale tra aldeidi e chetoni.

Spiega in che modo la presenza di insaturazioni negli acidi grassi che costituiscono i trigliceridi influenza il loro stato fisico.

Descrivi brevemente le caratteristiche generali degli enzimi.

Paternò, ___/___/___

Alunno/a _____

LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE "F. DE SANCTIS"
 PATERNÒ
 A .s. 2017-2018
 SIMULAZIONE III PROVA ESAME DI STATO

Classe **Quinta** sezione **Ap**, indirizzo **Liceo delle Scienze Umane**

COGNOME: **NOME**..... **DATA**.....

Tipologia della prova: "B" (quesiti a risposta singola)

Discipline su cui verte la prova: Arte, Inglese, Latino, Scienze Naturali.

N. dei quesiti: n.3 quesiti.

Lunghezza max 5 righe.

Durata della prova: 2 ore.

AVVERTENZE: è consentito l'uso di vocabolari; **non è consentito** l'uso di matite o di cancellini.

VALUTAZIONE: Alla prova è assegnato un voto massimo di 15/15 ricavato attribuendo a ciascuno dei quesiti un punteggio da 0 a 5 come da griglia di valutazione.

Il voto finale: si ottiene dividendo per 4 la somma totale dei 12 quesiti.

La prova è giudicata sufficiente se viene conseguito un voto pari a 10/15. Le cifre dopo la virgola uguali o maggiori di 50 saranno arrotondate per eccesso.

CRITERI DI VALUTAZIONE

INDICATORI: conoscenza dei contenuti, completezza della risposta; capacità di sintesi e di rielaborazione; correttezza e chiarezza espositiva, competenze linguistiche.	Punteggio
Risposta assente	0
Risposta appena accennata, molto parziale e/o non attinente al quesito.	0,50
Risposta incompleta, non sempre corretta, parzialmente attinente al quesito.	1
Risposta che rivela conoscenze non del tutto sufficienti, esposizione scritta accettabile, parziale attinenza al quesito.	2
Risposta che rivela conoscenze sufficienti, esposizione scritta corretta, attinenza al quesito	3
Risposta che rivela conoscenze sicure, esposizione scritta corretta, attinenza al quesito	4
Risposta che rivela conoscenze complete ed esaurienti, precisione e chiarezza nell'esposizione scritta, piena rispondenza al quesito	5

MATERIE	Arte	Inglese	Latino	Scienze Naturali
QUESITO N °1				
QUESITO N °2				
QUESITO N ° 3				
TOTALE				

TOTALE..... /4=	In decimali	Intero.....	VOTO/15:
------------------------	--------------------------	--------------------	-----------------

STORIA DELL'ARTE |



4. Vincent Van Gogh, *La stanza di Vincent ad Arles*, 1888

Descrivi l'opera, definisci temi e soggetti che afferiscono a questo periodo artistico (max 5 righe)



4. Paul Cezanne, *La montagna Sainte-Victorie*, 1904-06

Descrivi l'opera, definisci temi e soggetti che afferiscono a questo periodo artistico (max 5 righe)



4. Henri Matisse, *La danza I versione*, 1909

Descrivi l'opera, definisci temi e soggetti che afferiscono a questo periodo artistico (max 5 righe)

ALUNNO/A _____ Data _____

1. After her moment of epiphany, why does Eveline remain “paralysed” ?

2. In what sense is Nineteen Eight-four a dystopian novel?

3. The Antology “Spoon River” has been defined as “ a human comedy”. Explain why.

Prova di simulazione terza prova

LATINO

1) Quali sono i motivi più ricorrenti negli epigrammi di Marziale ?

2) Riassumi la struttura e l' argomento della "Germania" di Tacito

3) A quale genere letterario appartiene "l'Agricola" di Tacito e quali sono gli argomenti trattati

I.I.S. "DE SANCTIS" PATERNÓ

Simulazione terza prova Scienze Naturali esami di Stato 2017/2018

Classe 5° AP

Illustra le proprietà generali degli idrocarburi e in che modo vengono classificati.

Descrivi i differenti ruoli del DNA e dell'RNA nella cellula.

Illustra le principali caratteristiche degli amminoacidi presenti nelle proteine.

Paternò, ___/___/___

Alunno/a _____



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS "
LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE



VIA FOGAZZARO, 18 - TEL. 6136690
95047 - PATERNÒ (CT)

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2017/2018

DISCIPLINA: ITALIANO
CLASSE: QUINTA SEZ. A P
DOCENTE: CACCETTA CARMELO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

M. Sambugar – G. Salà : Letteratura e oltre. Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea . Vol. 3

Con antologia della Divina Commedia.

TEMPI

ORE SETTIMANALI	4
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	132
ORE EFFETTIVE (al 15 -0 5- 2018)	109

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: saltuaria, con un contributo decisamente positivo da parte di alcuni alunni

ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	complessivamente discreta, buona in alcuni elementi.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	complessivamente incostante, proficuo per alcuni alunni
IMPEGNO NELLO STUDIO:	complessivamente appena adeguato per la maggior parte della classe. Molto positivo in alcuni casi.
METODO DI STUDIO:	mediamente poco organico e indirizzato al conseguimento degli obiettivi minimi di apprendimento. Efficace in qualche caso

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	LIVELLO DI CONSEGUIMENTO
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Appena sufficiente per la maggior parte degli alunni.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Incerta per la maggior parte degli alunni, adeguata in alcuni elementi.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Appena accettabile per la maggior parte degli alunni, buona in alcuni casi.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Parzialmente lacunosa per la maggior parte degli alunni, apprezzabile in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione; integrato da materiale audiovisivo.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza
 Il dialogo tra docente e alunni ha permesso, in parte, di analizzare tematiche di maggior o problematiche a valenza formativa. Durante lo svolgimento del programma, sono state numerose pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato — vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 5 prove di verifica orale e 4 prove di verifica scritta. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

1. Conoscenze delle definizioni
2. Capacità descrittive
3. Capacità deduttive
4. Capacità analitiche
5. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati

Programma Svolto al 15/05/2018

1) **L'età del Positivismo.**

Il Positivismo e la sua diffusione. Il Naturalismo e il Verismo. Emile Zola (la vita e le opere), il romanzo sperimentale. L'Assommoir (struttura dell'opera): analisi del testo "Gervasia all'Assommoir".

2) **Giovanni Verga e il mondo dei Vinti.**

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica, I Malavoglia (struttura dell'opera). La novella "La lupa" da Vita dei campi. La novella "Rosso Malpelo" da Vita dei campi.

3) **La letteratura italiana tra Scapigliatura e Carducci.**

La scapigliatura. Iginio Ugo Tarchetti e l'opera Fosca. Giosue Carducci: la vita, le opere e il classicismo. Analisi dei testi: "Pianto antico" e "San Martino".

4) **Simbolismo, Estetismo e Decadentismo.**

Il superamento del Positivismo. Il Simbolismo. L'Estetismo e alcuni aspetti del Decadentismo.

Charles Baudelaire (la vita, le opere e la poetica). Analisi dei testi: "Spen", "Corrispondenze". Paul Verlaine (la vita, le opere). Arthur Rimbaud (la vita e le opere).

Joris-Karl Huysmans (la vita e l'opera A ritroso). Analisi del testo "Una vita artificiale".

5) **Giovanni Pascoli e il poeta fanciullino.**

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica. Analisi dei testi: "E' dentro di noi un fanciullino", "Lavandare", "Temporale", "Novembre", "L'assiuolo", (da Myrica), "Nebbia" (da Canti di Castelvecchio).

6) **Gabriele D'Annunzio .**

La vita. Le opere: Il pensiero e la poetica. Il piacere (struttura dell'opera). Analisi del testo : "Ritratto di un esteta". L'innocente (struttura dell'opera), Il trionfo della morte (struttura dell'opera). Analisi dei testi: "La sera fiesolana" , "La sabbia del tempo" da Le Laudi.

7) **La poesia italiana tra Ottocento e Novecento.**

Il Crepuscolarismo.

Guido Gozzano: la vita, la poetica e le opere.

Sergio Corazzini: la vita, la poetica e le opere.

Il Futurismo italiano e la poetica futurista.

Filippo Tommaso Marinetti: la vita, la poetica e le opere. Analisi dei testi : Il manifesto del futurismo", "Il bombardamento di Adrianopoli".

8) **La narrativa della crisi.**

Le nuove frontiere del romanzo del Novecento. Autori analizzati: Franz Kafka e l'opera "La metamorfosi". Analisi del testo "Il risveglio di Gregor". James Joyce e l'opera "Ulisse".

9) **Italo Svevo e la figura dell'inetto.**

La vita. Le opere. Il pensiero e la poetica. Una vita (struttura dell'opera). Senilità (struttura dell'opera). La coscienza di Zeno (struttura dell'opera). Analisi dei testi: "Prefazione e preambolo"; "L'ultima sigaretta".

Programma da svolgere dopo il 15/05/2018

10) **Pirandello e la crisi dell'individuo.**

11) **Giuseppe Ungaretti.**

12) **La narrativa tra le due guerre.**

Modulo parallelo: produzione di saggi brevi e documenti inerenti le tematiche letterarie.

Incontro con l'opera: Il Paradiso dantesco.

Canti analizzati: canto I , canto III , canto XI , canto XXXIII.

PATERNÒ 14/05/2018

IL DOCENTE
Caccetta Carmelo



LICEO STATALE "F. DE SANCTIS "
LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE
VIA FOGAZZARO, 18 - TEL. 6136690
95047 - PATERNÒ (CT)



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018

DISCIPLINA: STORIA
CLASSE: QUINTA SEZ. A P
DOCENTE: CACCETTA CARMELO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

--	--

Titolo: Nuovo Dialogo con la storia e l'attualità. Vol.3	Autori: Antonio Brancati – Trebi Pagliarani	Casa Editrice: La Nova Italia
--	---	-------------------------------

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66	
ORE EFFETTIVE (al 15/05/2018)	58	

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: complessivamente discontinuo, positivo da parte di alcuni alunni
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA: appena accettabile, tuttavia apprezzabile in alcuni elementi
INTERESSE PER LA DISCIPLINA: non sempre adeguato, costruttivo in alcuni casi.
IMPEGNO NELLO STUDIO: incostante, positivo in alcuni elementi.
METODO DI STUDIO: mediamente appena adeguato al conseguimento degli obiettivi minimi. Produttivo per alcuni.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	LIVELLO DI CONSEGUIMENTO
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Appena sufficiente per la maggior parte degli alunni.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Accettabile per la maggior parte degli alunni, buona in alcuni casi
Capacità di individuare il significato di relazioni	Buona in alcuni alunni.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Accettabile per la maggior parte degli alunni, buona in alcuni casi.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione; integrato da materiale audiovisivo.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza
Il dialogo tra docente e alunni ha permesso, in parte, di analizzare tematiche di maggior o problematiche a valenza formativa. Durante lo svolgimento del programma, sono state numerose pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo

Esame di Stato — vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del secondo quadrimestre sono state somministrate 2 prove a risposte aperte.

Programma Svolto al 15/05/2018

1) L'Europa nella seconda metà dell'Ottocento: vecchie e nuove potenze (Gran Bretagna, Germania). L'Italia da Crispi alla crisi di fine secolo. Due imperi in difficoltà (Austria e Russia) 2) La seconda rivoluzione industriale: l'economia durante la seconda rivoluzione industriale.

Grande depressione. Sindacati e movimento socialista.

3) L'età dell'imperialismo: un nuovo modello culturale (razzismo e imperialismo). La mappa dell'imperialismo. Il taylorismo e il fordismo. La Belle èpoque.

4) L'Italia giolittiana: Giolitti e la democrazia. Il decollo industriale italiano. La politica di Giolitti. La conquista della Libia.

5) La prima guerra mondiale: le cause della guerra. Le fasi della guerra. L'intervento guerra. L'intervento degli Stati Uniti e la fine del conflitto.

6) Il dopoguerra in Europa: i trattati di pace. La risistemazione dell'Europa. Le conseguenze economiche della guerra.

7) Il Fascismo: nuovi partiti e nuovi soggetti sociali. La crisi del sistema. La marcia su Roma e la costruzione della dittatura.

8) La crisi economica del 1929 : l'Europa e le difficoltà economiche. Gli Stati Uniti e le contraddizioni economiche. Il New Deal.

La rivoluzione russa: la Russia e la fine dello zarismo. La rivoluzione d'ottobre. La guerra civile in Russia.

9) I regimi totalitari: l'Unione Sovietica di Stalin. Il fascismo tra economia e politica estera.

10) La Germania e il Nazismo. La guerra civile in Spagna.

Programma da svolgere dopo il 15/05/2018 :

11) Il mondo in guerra : gli eventi e l'epilogo della seconda guerra mondiale.

12) La guerra fredda. L'Italia repubblicana.

PATERNÒ 14/05/2018

IL DOCENTE
Caccetta Carmelo



**LICEO STATALE “ F. DE SANCTIS”
LINGUISTICO e SCIENZE UMANE**

VIA FOGAZZARO , 18 – 95047 PATERNO’ (CT)
TEL. 095 6136690 – email: ctpm01000e@istruzione.it



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018**

DISCIPLINA MATEMATICA
CLASSE 5 AP
DOCENTE GIUFFRIDA PASQUALA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Nuova Matematica a colori vol. 5	Leonardo Sasso	Petrini

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE	66
ORE EFFETTIVE (AL 14-05-2018)	56

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Accettabile per la maggior parte della classe discreta per alcune alunne.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	Complessivamente accettabile, in qualche caso buona.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Complessivamente accettabile, costante e buono per alcune alunne.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Mediamente costante e adeguato, in qualche caso saltuario.
METODO DI STUDIO:	Mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Efficace in alcuni casi.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona in qualche caso.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Sufficiente per la maggior parte degli alunni . Buona in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione cui sono stati aggiunti appunti di questa docente pubblicati sul sito della scuola.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni e correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula per la risoluzione di esercizi e di problemi, anche con l'aiuto di quelle studentesse che avevano compreso e assimilato meglio gli argomenti. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire alle alunne una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento. Tutti i teoremi sono stati enunciati e applicati ma non dimostrati.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

1. Conoscenza delle definizioni
2. Capacità descrittive
3. Capacità deduttive
4. Capacità analitiche
5. Competenza di calcolo
6. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati

Contenuti svolti al 14/05/2018

INTERVALLI E INTORNI

Intervalli e intorni

Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
Funzioni concave e convesse, punti di flesso

FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

Funzioni reali di variabile reale
Dominio e studio del segno di una funzione
Grafico di una funzione

LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

Il concetto di limite
Dalla definizione generale alle definizioni particolari
Teoremi di esistenza e unicità sui limiti
Le funzioni continue e l'algebra dei limiti
Forme di indecisione di funzioni algebriche:

$$\frac{\infty}{\infty}; \frac{0}{0}; \infty - \infty$$

CONTINUITA'

Funzioni continue
Punti singolari e loro classificazione
Proprietà delle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato
Asintoti e grafico probabile di una funzione

LA DERIVATA

Il concetto di derivata e suo significato geometrico
Derivate delle funzioni elementari
Algebra delle derivate
Il calcolo delle derivate

TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

I teoremi di Fermat, di Rolle e di Lagrange

Contenuti da svolgere dopo il 15/05/2018

LO STUDIO DELLA FUNZIONE

Studio completo di semplici funzioni razionali intere e fratte.

PATERNÒ 14/05/2018

LA DOCENTE
Pasquala Giuffrida



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018

DISCIPLINA	FISICA
CLASSE	5 AP
DOCENTE	GIUFFRIDA PASQUALA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Le traiettorie della fisica.azzurro	Ugo Amaldi	Zanichelli

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE	66
ORE EFFETTIVE (AL 14-05-2018)	54

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Discreta per la maggior parte della classe, buona per alcune alunne.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	Complessivamente accettabile, in qualche caso buona.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Complessivamente accettabile, costante e buono per alcune alunne.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Mediamente costante e adeguato, in qualche caso buono.
METODO DI STUDIO:	Mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Efficace in alcuni casi.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona in qualche caso.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Sufficiente per la maggior parte degli alunni . Buona in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Sufficiente per la maggior parte degli alunni. Buona in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Sufficiente per la maggior parte degli alunni . Buona in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Oltre al manuale in adozione, utilizzato come guida di riferimento si è fatto uso di alcuni articoli scientifici riguardanti la sostenibilità.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni e correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

- Capacità di riconoscere un fenomeno fisico
- Capacità di individuare leggi e grandezze che descrivono un fenomeno fisico
- Capacità di correttezza nell'esposizione e nell'uso del lessico
- Capacità di organizzare in modo semplice procedure risolutive.

Contenuti svolti al 14/05/2018

Le cariche elettriche

elettrizzazione per strofinio
conduttori e isolanti
la carica elettrica
la legge di Coulomb
principio di sovrapposizione
elettrizzazione per induzione
la polarizzazione

Campo elettrico e potenziale

il vettore campo elettrico
campo elettrico di una carica puntiforme
campo elettrico di più cariche puntiformi
linee di campo
le linee del campo elettrico
moto di una carica in un campo elettrico
uniforme
l'energia elettrica
la differenza di potenziale
indipendenza del potenziale dalla carica di
prova

Corrente elettrica

intensità di corrente elettrica
generatori di tensione
la forza elettromotrice
circuiti elettrici
le leggi di Ohm
resistenze in serie
resistenze in parallelo
la trasformazione dell'energia elettrica
l'effetto Joule e la dissipazione di potenza

la corrente nei liquidi e nei gas

Campo magnetico

la forza magnetica
campo magnetico terrestre
le linee del campo magnetico
forze tra magneti e correnti
campo magnetico di un filo rettilineo
percorso da corrente
forza tra correnti
campo magnetico nella materia
sostanze diamagnetiche
sostanze paramagnetiche
sostanze ferromagnetiche
intensità del campo magnetico
forza su una corrente e su una carica in moto
campo magnetico di un filo e di un solenoide
flusso del campo magnetico e teorema di Gauss
la circuitazione del campo magnetico
il motore elettrico
l'elettromagnete

Contenuti da svolgere dopo il 15/05/2018

Induzione elettromagnetica

il flusso del campo magnetico
la corrente indotta
campo magnetico indotto
la legge di Faraday-Neumann
forza elettromotrice indotta
il verso della corrente indotta e la legge di Lenz.

PATERNÒ 14/05/2018

LA DOCENTE
Pasquala Giuffrida



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018**

DISCIPLINA	INGLESE
CLASSE	V AP
DOCENTE ROSSELLI FILIPPA	

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
PAST and PRESENT	G. Lorenzoni. B. Pellati	Black Cat.

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	84

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	.Attiva per la maggior parte degli allievi. Una minoranza in modo discontinuo.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	Discreta, in qualche caso notevole.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Complessivamente discreto, costante e lodevole per alcuni alunni.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Pressoché costante e adeguato. In qualche caso saltuario.
METODO DI STUDIO:	Mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Efficace in qualche caso.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Buona per la maggior parte degli alunni.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Discreta per la maggior parte degli alunni, buona in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Discreta per la maggior parte degli alunni, buona in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Buona per la maggior parte degli alunni, lodevole in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione arricchito da materiale fornito dall'insegnante.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula per la risoluzione di esercizi e di problemi, anche con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio gli argomenti. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte.

La valutazione ha mirato all'accertamento di:

1. Conoscenze delle definizioni
2. Capacità descrittive
3. Capacità deduttive
4. Capacità analitiche
5. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati.

Programma Svolto

**THE VICTORIAN AGE.
HISTORICAL BACKGROUND.
SOCIETY AND LETTERS.
THE PRE-RAPHAELITE BROTHERHOOD.
CHARLES DICKENS.
OSCAR WILDE,
THE MODERN AGE.
HISTORICAL BACKGROUND.
SOCIETY AND LETTERS.
J. JOYCE.
G. ORWELL.
E.L. Masters
THE CONTEMPORARY.
The Theatre of Absurd.
S. BECKETT.**

PATERNÒ 14-05-2017

FIRMA DEL DOCENTE

Filippa Rosselli



LICEO LINGUISTICO E DELLE SCIENZE UMANE
"F. DE SANCTIS"

Via Fogazzaro 18 - 95047 Paternò (CT)-



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018**

DISCIPLINA	LATINO
CLASSE	5[^] SEZ.AP
DOCENTE	CARRARA MARIA GRAZIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Fontes - vol.3	Gianfranco Nuzzo- Carola Finzi	G. B. Palumbo

G.G..G

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	48

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	discreta in generale, buona da parte di alcuni, mediocre in altri.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA	discreta in un gruppo, sufficiente nella restante parte degli alunni.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA	soddisfacente nella maggior parte della classe.
IMPEGNO NELLO STUDIO	costante e adeguato in alcuni, discontinuo in altri.
METODO DI STUDIO :	mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Approfondito ed efficace in alcuni alunni.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza dei contenuti disciplinari	Discreta per la maggior parte degli alunni, buona per alcuni, in alcuni casi ottima.
Capacità di contestualizzare il testo e l'autore	Sufficiente per la maggior parte degli alunni, discreta per alcuni, buona per altri.
Capacità di riconoscere i rapporti del mondo latino con la cultura moderna	Sufficiente per alcuni, discreta per altri, ottima in alcuni casi.
Acquisizione di competenze linguistiche ed espositive	Sufficiente - discreta per la maggior parte

	degli studenti, buona per alcuni di loro .

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Libro di testo. Fotocopie. Materiale audiovisivo.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, l'apertura al dialogo, lo stimolo alla riflessione e il confronto diretto con l'autore attraverso la lettura e la spiegazione dei brani antologici ; alcuni dei quali sono stati anche analizzati (come si evidenzia dal programma).La scarsità di ore a disposizione per lo studio della disciplina (solo due ore settimanali) ha reso difficoltosa la lettura dei classici in lingua. Per lo più i testi sono stati prevalentemente letti e commentati in traduzione italiana, limitando la lettura in lingua e l'analisi testuale a qualche passo dei classici latini. La scelta dei brani antologici è stata finalizzata all'analisi delle tematiche fondamentali ivi presenti, delle peculiarità stilistico-formali e della capacità, da parte degli autori studiati, di veicolare contenuti sempre attuali. Ma va specificato che la classe ha evidenziato non poche difficoltà nella comprensione delle regole morfosintattiche e stilistiche dei vari brani pertanto ho volutamente dato un taglio più storiografico perché è risultato più interessante. Nel corso del corrente anno scolastico, sono state effettuate delle pause didattiche "in itinere", al fine di consentire agli alunni la revisione e l'approfondimento degli argomenti trattati e, in alcuni casi, il recupero delle lacune del primo quadrimestre.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Nel corso del corrente anno scolastico sono state effettuate verifiche intermedie a carattere formativo, seguite alla fine del quadrimestre dalle verifiche sommative. Le verifiche scritte sono state due nel primo quadrimestre e una nel secondo, in aggiunta alle due simulazioni di terza prova (tipologia b).

PROGRAMMA SVOLTO

Cenni storici sull' età augustea

La Favola in versi :- Fedro-

SENECA: la vita ,le opere , il carattere della filosofia ,i Dialoghi ,i trattati filosofici ,le Epistolae morales ad Lucilium lo stile delle opere filosofiche ,le tragedie I Apolokyntosis

Percorso antologico : (Epistlae ad Lucilium I,1)

La nuova stagione della satira : Persio e Giovenale

PETRONIO : L'opera e il suo autore ,i modelli letterari ,la forma del realismo petroniano ,lingua e stile

Cenni storici sull' età dei Flavi

QUINTILIANO : la vita le opere ,la retorica principi e metodi educativi le scelte stilistiche

Percorso antologico: Il buon maestro (Inst.Or .II,9,1-3)

MARZIALE : La vita e gli epigrammi ,il maestro della caricatura, realismo e poesia lingua e stile

Percorso antologico: Tre tipi grotteschi (Ep. I,19; I,47)

TACITO: la vita , L' Agricola , la Germania ,il Dialogus de oratoribus ,le Historiae ,Gli annales, la visione storico politica, la tecnica storiografica lo stile.

Percorso antologico: dall' Germania L autoctonia (Germ, 4)

Cenni storici :Dal II secolo al crollo dell' impero

Programma da svolgere dopo il 15 Maggio

Apuleio :la vita ,le opere le metamorfosi lingua e stile

Percorso Antologico: la metamorfosi di Lucio

LA letteratura cristiana: Agostino vita opere e pensiero

14 Maggio 2018 **prof.ssa Maria Grazia Carrara**

APULEIO: la vita, le opere

ANTOLOGIA

Seneca

***De tranquillitate animi* :**

Inquietudine e insoddisfazione (2,6-11; 13-15)

***De brevitae vitae* :**

Solo il passato ci appartiene (10, 2-5)



ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "F. DE SANCTIS"
Via Fogazzaro 18 - 95047 Paternò (CT) - Tel. 095 850541

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018**

**DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE
CLASSE: V AP
DOCENTE: FINOCCHIARO FRANCESCO**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Arte Viva vol. 3	AA.VV.	Giunti

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE	66	
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	50	

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	Complessivamente buono
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	Complessivamente sufficiente
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	Complessivamente discreto
IMPEGNO NELLO STUDIO:	Mediamente costante e adeguato
METODO DI STUDIO:	Mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Mediamente buona
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Complessivamente discreta
Capacità di individuare il significato di relazioni	Mediamente buona
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Complessivamente buona

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Lezione frontale e interattiva, gruppi di ricerca, seminari, laboratori, visite e viaggi d'istruzione.

Le lezioni si sono svolte prevalentemente nell'aula oltre che nel cortile, negli spazi collettivi e nei luoghi oggetto di visite (musei, monumenti, ecc.).

Si è fatto uso del libro di testo, della lavagna tradizionale e interattiva oltre che del laboratorio informatico.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, simulazione, etc.)

Lezioni frontali supportate da libro di testo e visione immagini; lettura e decodifica guidata del testo; momenti di approfondimento e/o chiarimento sui temi trattati con continui stimoli al confronto e allo scambio di opinioni; lettura e analisi dell'opera d'arte.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

La verifica – sommativa e formativa - è avvenuta tramite interrogazioni formali, quotidiane interpellanze, dibattiti in classe, letture di opere; attività di ricerca. In sede di verifica sommativa, per la valutazione si è tenuto conto dell'impegno nello studio, della partecipazione al dialogo educativo, del livello di apprendimento, delle capacità acquisite nonché dei metodi di studio.

I criteri di valutazione rispecchiano quelli stabiliti in sede dipartimentali e sono quelli specificati in sede di programmazione.

Programma Svolto al 15 maggio 2017

Il programma di Storia dell'arte è stato sviluppato puntando sull'inquadramento cronologico, storico e politico/sociale e sui concetti fondamentali supportati dalla visione di opere esemplificatrici, come di seguito esposto, analizzate secondo i tre fondamentali livelli di analisi (lettura, contestualizzazione e interpretazione)

Cenni sull'arte Barocca.

Cenni sull'arte Rococò.

Il neoclassicismo.

Canova: Amore e Psiche; Monumento funebre a Maria Cristina d'Asburgo

David: Il giuramento degli Orazi, Marat assassinato.

Il romanticismo.

Géricault: La zattera della medusa.

Delacroix: La libertà che guida il popolo

Friedrich: Le bianche scogliere di Rügen

Turner: Sisteron

Pitloo: Il boschetto Francavilla

Hayez: Il bacio

Il realismo

Courbet: gli spacca pietra; l'atelier del pittore

Paxton e Eiffel: il palazzo di cristallo e la torre Eiffel

Urbanistica: Parigi, Londra.

Il restauro: filologico, analogico e critico.

Daumier: la caricatura.

Millet: le spigolatrici, l'angelus.

L'impressionismo

Manet: Olimpia, Colazione sull'erba.

Monet: La cattedrale di Rouen, Riflessi verdi.

Post Impressionismo

Il giapponesismo

Cezanne: La montagna Sainte Victoire Le Bagnanti.

Van Gogh: Campo di grano con corvi, la camera da letto dell'artista, la chiesa di Auvers sur Oise

Seurat: Una domenica pomeriggio alla grande Jatte

Pelizza da Volpedo: Il quarto stato

Gauguin: il cristo giallo

Art Nouveau e Simbolismo

Böcklin: L'isola dei morti

Moreau: L'apparizione

Gaudì: la sagrata famiglia

Klimt: il bacio, Diana, Giuditta

Munch: L'urlo, Malinconia

Ensor: Ingresso di Cristo a bruxelles

Le Avanguardie storiche: Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo

Matisse: Danza, Nudo Blu

Kirchner: Cinque donne per strada

Kandinskij: Improvvisazione 6, improvvisazione 19, disegno per improvvisazione 34

Schiele: autoritratto

Picasso: la vita, donna con bambino e capra, le demoiselle d'avignon, guernica

Sant'Elia: la città nuova

Boccioni: la città che sale, Rissa in galleria, Forme uniche di continuità nello spazio

Balla: dinamismo di un cane al guinzaglio

Si prevede di presentare ai discenti – dopo il 15 maggio

L'arte tra le due guerre: De Stijl, Costruttivismo, Metafisica, Dadaismo, Surrealismo

Mondrian: Composizione

De Chirico: le muse inquietanti

Chagall: Alla Russia, agli asini agli altri.

Modigliani: Jeanne Hébuterne con foulard

Duchamp: Fontana,

Dalì: La persistenza della memoria

Le Corbusier, Gropius, Wright, Terragni,

Pollock, Warhol, Sol Lewitt, Smithson, Cattelan,

Gehry, Koolhaas, Hadid, Piano, Eisenman.

Empty rectangular box at the top of the page.

PATERNÒ, 12 maggio 2017

FIRMA DEL DOCENTE

francesco finocchio



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI
CLASSE: 5[^] AP
DOCENTE: STEFANIA TOSCANO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
- Biochimica (plus) Dalla Chimica Organica alle Biotecnologie	- Marinella De Leo – Filippo Giachi	De Agostini
- Elio Gaia Vulcano	- L. Campanaro, G. Mandrone, D. Torta	Loescher

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2	
ORE COMPLESSIVE	66	
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)		

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO: costante per alcuni, discontinuo per altri
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA: buona per alcuni, sufficiente per la maggior parte della classe
INTERESSE PER LA DISCIPLINA: costante per alcuni, discontinuo per altri
IMPEGNO NELLO STUDIO: costante per pochi, discontinuo per gli altri
METODO DI STUDIO: mnemonico per la maggior parte; organico, efficiente con una buona autonomia solo per alcuni alunni;

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVI	Livello di conseguimento
Conoscenza degli argomenti trattati	Buona per alcuni, sufficiente per altri
Capacità espressivo-descrittiva (saper esprimere concetti e descrivere fenomeni)	Buona per alcuni, sufficiente per altri
Capacità logico-critica (saper analizzare e stabilire relazioni, classificare, applicare, formulare ipotesi, verificare, trarre conclusioni, risolvere problemi di tipo scientifico, porsi in modo critico e consapevole padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri della disciplina anche per potersi orientare nel	Buona per alcuni alunni, appena sufficiente per altri

campo delle scienze applicate)	
Capacità di utilizzare i linguaggi specifici propri della disciplina	Buona per alcuni, sufficiente per altri

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Uso del libro di testo, supporti multimediali, LIM, internet, supporti didattici, materiale audiovisivo.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, simulazione, etc.)

Lezione frontale espositiva; discussioni sugli argomenti trattati; studio guidato a gruppi; simulazioni di situazioni e problemi; problem solving; esercitazioni scritte; approfondimenti nell'ambito degli argomenti trattati, su tematiche geologiche-ambientali riguardanti il proprio territorio e su tematiche riguardanti la salute.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Prove scritte con quesiti a risposta aperta (simulazione terza prova) e prove orali.

Programma svolto al 15 maggio 2018

Chimica Organica e Biologia

Modulo 1: Chimica organica

- Gli Idrocarburi, classificazione e proprietà fisiche generali di alcani, cicloalcani, alcheni e alchini, isomeria e nomenclatura;
- Idrocarburi aromatici: utilizzo e loro tossicità;
- Altri composti organici e i loro gruppi funzionali, le proprietà fisiche: alcoli, fenoli ed eteri; composti carbonilici: aldeidi e chetoni; acidi carbossilici e derivati: esteri, saponi e reazione di saponificazione, ammidi; le ammine;

Modulo 2: Biochimica e Metabolismo

- Le biomolecole: classificazione, struttura e funzione di carboidrati, lipidi, proteine e acidi nucleici;
- Gli enzimi come catalizzatori biologici e la loro classificazione; la catalisi enzimatica; regolazione dell'attività enzimatica.
- Cenni sul metabolismo, anabolismo e catabolismo: i processi di degradazione del glucosio: la glicolisi, le fermentazioni (alcolica e lattica), il ciclo di Krebs, la catena respiratoria, la fosforilazione ossidativa; regolazione della glicemia: i meccanismi di azione dell'insulina e del glucagone.

Modulo 3: Biologia molecolare e Biotecnologie

a) Le biotecnologie; le colture cellulari; le cellule staminali; tecniche di biologia molecolare: la tecnologia del DNA ricombinante: estrazione del DNA, tagliare il DNA con enzimi di restrizione, separazione dei frammenti con elettroforesi, uso di plasmidi e ligasi, trasformazione dei batteri, clonaggio e screening; PCR, ibridazione, sequenziamento;

b) Applicazioni biotecnologiche in medicina e in agricoltura: produzione di proteine; produzione di piante OGM; produzione di animali OGM; clonazione; progetto genoma umano, terapia genica e DNA fingerprint.

Programma da svolgere dopo il 15 maggio 2018

Scienze della Terra

Modulo 4: La litosfera e la sua dinamica: i movimenti tettonici

- La Teoria della Deriva dei continenti e le prove; La Teoria della Tettonica a zolle; i movimenti delle placche e le loro conseguenze: margini divergenti e dorsali; margini convergenti, fosse, subduzione e orogenesi; margini trasformati.

Paternò, 14 maggio 2018

FIRMA DELL'INSEGNANTE
prof.ssa Stefania Toscano



**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018**

DISCIPLINA SCIENZE UMANE
CLASSE VAP
DOCENTE BORZI' MARIA PIA

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
I saperi dell'educazione Percorsi di scienze umane	Renzo Tassi-Sandra Tassi Avalle-Maranzana-Sacchi-Serafino	ZANICHELLI ZANICHELLI

TEMPI

ORE SETTIMANALI	5
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	168
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	151

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	ottima, con qualche contributo decisamente lodevole da parte di alcuni alunni.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	complessivamente ottima, in qualche caso notevole.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	complessivamente ottimo, costante e lodevole per alcuni alunni.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	costante e adeguato. In molti casi arricchito di approfondimenti individuali.
METODO DI STUDIO:	mediamente adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Diligentemente adeguato in molti casi.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Ottima per la maggior parte degli alunni.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Ottima per la maggior parte degli alunni, lodevole in qualche caso.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Buona per la maggior parte degli alunni, ottima in qualche caso.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Buona per la maggior parte degli alunni, ottima in molti casi.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, oltre alla lezione frontale, lo stimolo alla riflessione e alla ricerca di: relazioni, motivazioni, significati, errori, strategie, semplificazioni, correttezza ed efficienza espositiva. Spesso, sono stati organizzati gruppi di studio in aula per la risoluzione di esercizi e di problemi, anche con l'aiuto di quegli studenti che avevano compreso e assimilato meglio gli argomenti. Durante lo svolgimento del programma, sono state effettuate delle pause didattiche al fine di consentire agli alunni una revisione di taluni argomenti risultati di più difficile apprendimento.

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state somministrate 4 prove di verifica scritte.

La valutazione ha mirato all'accertamento di:

1. Conoscenze delle definizioni
2. Capacità descrittive
3. Capacità deduttive
4. Capacità analitiche
5. Competenze di calcolo
6. Capacità di riconoscere e interpretare relazioni e significati

Programma Svolto

Al 15/05/2018:

PEDAGOGIA

Alexander S. Neill
Anton S. Makarenko
Sergej Hessen
Maria Montessori
Ovide Decroly
Giuseppe Lombardo Radice
John Dewey
Jacques Maritain
Giovanni Maria Bertin
Francesco De Sanctis
Giovanni Gentile
Freinet
Cousinet
Claparede
Sorelle Agazzi
Disabilità e educazione
Svantaggio socioculturale e integrazione avanzata
Società multiculturale e scuola

ANTROPOLOGIA E SOCIOLOGIA

Persona, genere, corpo
Culture, identità, convivenza
Forme religiose e rituali
L'indagine antropologica sul campo
L'individuo e la sociologia
L'orientamento dell'azione sociale
La socializzazione e le politiche
Il disagio, i servizi e le politiche
Multiculturalità. Natura e difficoltà

PATERNÒ 14.05.2018

FIRMA DEL DOCENTE

**ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018**

DISCIPLINA: FILOSOFIA
CLASSE: V LA
DOCENTE: PROF.SSA VALENTINO CARMEN

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Il nuovo pensiero plurale Vol 2B Dall'Illuminismo all'Idealismo (UdA propedeutica) Vol 3A Schopenhauer al Pragmatismo Vol 3B Dalla seconda rivoluzione scientifica ai giorni nostri Per gli approfondimenti e le letture delle opere e degli autori si è predisposta una biografia e una sitografia alla fine di ogni percorso o di un tema specifico.	AA. VV.	Ed. Loescher

TEMPI

ORE SETTIMANALI	3
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	99
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	64

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:

La classe si è dimostrata disponibile al dialogo educativo e si è evoluta in maniera positiva: da un iniziale atteggiamento generalizzato di mancanza di partecipazione all'attività scolastica e di disinteresse si è passati ad uno studio attento, a volte anche vivace nelle discussioni in classe e, per alcuni alunni, anche ad una rielaborazione critica.

Essa si è sempre distinta per il comportamento corretto e rispettoso, per l'inclusione educativa e didattica e per l'accoglienza positiva di altri alunni stranieri per brevi periodi dell'anno scolastico.

La classe, conosciuta solo in questo anno scolastico, ha dimostrato solo dopo il primo quadrimestre una buona motivazione e interesse per la disciplina. Per iniziare in modo proficuo il programma del quinto anno, la prima

unità di apprendimento è stata dedicata allo studio di una lezione di raccordo sull'Idealismo e su Hegel.

Durante l'anno si sono ripresi argomenti già studiati nei programmi degli scorsi anni e si sono fatti collegamenti con quanto trattato nella prima unità per ampliare le conoscenze e rafforzare le competenze in uscita.

Lo studio dei vari autori e dei problemi filosofici ha mirato, infine, a sviluppare negli studenti la riflessione critica e personale, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la capacità di argomentare una tesi riconoscendo la diversità dei modi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:

Sul piano didattico la classe si presenta piuttosto eterogenea per livelli di apprendimento: un primo gruppo è composto da allievi/e dotati di buone e/o ottime capacità, di cui, alcuni si sono impegnati in modo costante e sistematico raggiungendo risultati buoni e, altri, pur mostrando capacità di intuizione e di rielaborazione critica, non sempre hanno valorizzato fino in fondo le proprie doti intellettuali, ottenendo risultati apprezzabili e talvolta discreti.

Un secondo gruppo di allievi/e ha migliorato gradualmente, nell'arco del secondo quadrimestre, le proprie capacità e competenze ottenendo risultati complessivamente positivi e soddisfacenti, grazie a uno studio efficace e sistematico.

Un terzo gruppo di allievi/e, che ha manifestato incertezze e difficoltà dell'apprendimento della disciplina, dovute in parte a un lavoro incostante e discontinuo, in parte a lacune e carenze di base solo in parte recuperate, ha raggiunto i requisiti minimi dell'apprendimento.

Nei casi specifici sono stati utilizzati strumenti compensativi e dispensativi.

INTERESSE PER LA DISCIPLINA:

Ottimo per alcuni, buono per altri, sufficiente per un piccolo gruppo

IMPEGNO NELLO STUDIO:

Produttivo per gran parte, accettabile per gli altri.

METODO DI STUDIO:

Organizzato e critico per una buona parte, dispersivo e mnemonico per pochi.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Competenze	
1. Realizzare la contestualizzazione delle questioni filosofiche.	Discreto
2. Utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina.	Discreto
3. Cogliere di ogni autore o tema trattato sia il legame con il contesto storicoculturale, sia la portata potenzialmente universalistica che la filosofia possiede.	Sufficiente
4. Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento e alla discussione razionale, la	

<p>capacità di argomentare una tesi, riconoscendo la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.</p> <p>Abilità/capacità</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati. 2. Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato. 3. Saper cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee 4. Acquisire l'attitudine a mettere in questione le proprie idee e visioni del mondo, analizzando e vagliando criticamente diversi modelli teoretici. 5. Porre a confronto, rispetto ad un medesimo problema, l'argomentazione filosofica e la rappresentazione artistica o estetica. <p>Conoscenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hegel: il sistema (argomento di raccordo e propedeutico alla prima unità) 2. Un primo sguardo al pensiero contemporaneo. 3. La crisi delle certezze: il nichilismo, gli ateismi sistematici e Kierkegaard 4. L'uomo e la società: Marx. 5. La dimensione inconscia dell'uomo: Freud. 6. Dalla fenomenologia all'esistenzialismo: Heidegger 	<p>Discreto</p> <p>Apprezzabile</p> <p>Sufficiente</p> <p>Sufficiente</p> <p>Buono</p> <p>Apprezzabile</p>
<p>Si è prevista un'unità propedeutica di raccordo effettuata all'inizio dell'anno scolastico per i seguenti argomenti: caratteri generali dell'Idealismo; Hegel: contesto storico di riferimento; critiche a Kant e a Fichte; Caratteri essenziali della "Fenomenologia dello Spirito"; la dialettica hegeliana; la filosofia come "nottola di Minerva"; concezione eliodromica di Hegel; Destra e Sinistra hegeliana.</p>	<p>Discreto</p>

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione.
 Inoltre, si sono alternati, nel percorso didattico, momenti di fruizione di immagini, di video e di approfondimenti su questioni multimediali interattive con l'utilizzo della LIM.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato, simulazione, etc.)

Si è presentato l'argomento, l'autore o il tema trattato in un contesto storico-culturale di riferimento. Si è utilizzato, infatti, il lessico specifico della disciplina: dall'etimologia delle parole alla contestualizzazione dei significati.

Si è cercato, poi, di sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico e l'attitudine all'approfondimento con la lettura guidata e diretta dei testi dei vari filosofi.

Si sono costruiti schemi di sintesi e mappe concettuali di riferimento, parole chiave e completamento di tabelle. Si è dato, dunque, spazio alla lezione dialogica per sviluppare la capacità di argomentare una tesi e per riconoscere la diversità dei metodi con cui la ragione giunge a conoscere il reale.

Per consentire di sviluppare, poi, le abilità critiche anche in relazione alla propria esperienza e alla propria valutazione della realtà, si sono proposte attività operative che hanno consentito di verificare le conoscenze apprese e di esercitare le competenze disciplinari anche in relazione al vissuto personale dello studente.

Per rispondere alle Indicazioni nazionali della recente riforma, in accordo con le linee del Dipartimento di Filosofia e Scienze Umane e per creare raccordi con le altre discipline seguendo le disposizioni del Consiglio di classe, si sono approfonditi i temi e le questioni più importanti della storia della filosofia attraverso l'organizzazione espositiva di ambiti del sapere filosofico, quali l'Ontologia, l'Antropologia, la Gnoseologia, la Teologia, l'Etica, la Politica e l'Estetica.

STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Prove scritte ed orali: interrogazioni brevi, approfondite e test oggettivi di varia tipologia.

Nella valutazione sono state considerati anche l'impegno dimostrato, l'interesse, la partecipazione, i livelli di partenza, i progressi in itinere e l'eventuale recupero.

La valutazione si è articolata su una scala da 4 a 10, con l'uso di voti interi e dei mezzi voti.

I criteri di valutazione, corrispondenti a quelli elaborati nel Dipartimento di Filosofia e Scienze umane, sono stati esplicitati agli alunni insieme alle indicazioni per eventuali recuperi.

AI 15/05:

- **Schopenhauer**
 - Le vicende biografiche e le opere
 - Le radici culturali
 - Il "velo di Maya"
 - Tutto è volontà
 - Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo
 - Caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
 - Il pessimismo
 - Le vie di liberazione dal dolore
 - Dalla sfortuna al successo
- **Kierkegaard**
 - Le vicende biografiche e le opere
 - L'esistenza come possibilità e fede
 - La critica all'hegelismo
 - Gli stadi dell'esistenza
 - L'angoscia
 - Disperazione e fede
 - L'attimo e la storia: l'eterno nel tempo
- Dallo spirito all'uomo: Feuerbach e Marx
 - La sinistra hegeliana e Feuerbach
 - Vita e opere
 - Il rovesciamento dei rapporti di predicazione
 - La critica alla religione
 - La critica a Hegel
 - "L'uomo è ciò che mangia" l'odierna valutazione del materialismo di Feuerbach
 - L'importanza storica di Feuerbach
- **Marx**
 - La vita e le opere
 - Le caratteristiche generali del marxismo
 - La critica al misticismo logico di Hegel
 - La critica allo Stato moderno e al liberismo
 - La critica all'economia borghese
 - Il distacco da Feuerbach e l'intervento della ragione in chiave sociale
 - La concezione materialistica della storia
 - Il Manifesto del partito comunista
 - Il capitale
 - La rivoluzione e la dittatura del proletariato
 - Le fasi della futura società comunista
- La crisi delle certezze filosofiche: **Nietzsche**
 - Vita e scritti
 - Le edizioni delle opere
 - Filosofia e malattia
 - Nazificazione e denazificazione
 - Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche
 - Le fasi del filosofare nietzscheano
 - Il periodo "illuministico"
 - Il periodo di Zarathustra
 - L'ultimo Nietzsche
- La rivoluzione psicoanalitica
 - **Freud**
 - Vita e opere
 - Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi
 - La realtà dell'inconscio e le vie per accedervi
 - La scomposizione psicoanalitica della personalità
 - I sogni, gli atti mancanti e i sintomi nevrotici
 - La teoria della sessualità e il complesso edipico

- La teoria psicoanalitica dell'arte
- La religione e la civiltà
- L'esistenzialismo
 - Caratteri generali
 - Date e precursori
 - Il "primo" **Heidegger**
 - Heidegger e l'esistenzialismo
 - Vita e scritti alle soglie degli anni Trenta
 - Dal neokantismo all'ontologia
 - Essere ed esistenza
 - L'essere-nel-mondo e la visione ambientale preveggenete
 - L'esistenza inautentica
 - L'esistenza autentica
 - Il tempo e la storia
 - L'incompiutezza di Essere e tempo

Da completare dopo il 15/05:

- Filosofia, linguaggio e interpretazione: il secondo **Heidegger e Gadamer**
 - La rilevanza del secondo Heidegger
 - La vita e gli scritti (dal 1930 al 1975)
 - L'incompiutezza di "Essere e tempo" e la svolta
 - Dopo Essere e tempo: la differenza ontologica, il nulla e l'essenza della verità
 - La metafisica, l'oblio dell'essere e il nichilismo
 - Essere, uomo ed evento
 - La centralità dell'essere: l'anti-umanismo e l'anti-esistenzialismo
 - Arte, linguaggio e poesia
 - Ontologia ed ermeneutica
 - La tecnica
 - Il superamento della metafisica
 - Approfondimento: Heidegger e il nazismo
- L'ermeneutica e Gadamer
 - L'ermeneutica: da discorso tecnico a filosofia generale
 - Gadamer
 - Il problema filosofico dell'interpretazione
 - La critica della coscienza estetica moderna e la teoria dell'arte
 - Il ciclo ermeneutico
 - Pregiudizi, autorità e tradizione
 - Le condizioni del comprendere
 - Essere, linguaggio e verità
 - L'ermeneutica come filosofia pratica
 - Altre linee di tendenza dell'ermeneutica contemporanea

PATERNÒ

15/05/2018

FIRMA DEL DOCENTE

prof.ssa Carmen Valentino



ISTITUTO STATALE "F. DE SANCTIS"
Via Fogazzaro 18 - 95047 Paternò (CT) - Tel. 095 850541
LICEO " LINGUISTICO e SCIENZE UMANE "



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2017/2018

DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE
CLASSE	5° AP
DOCENTE	SANTORO PIETRO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Sullo Sport: Conoscenza, Padronanza e Rispetto del corpo.	Pier Luigi Del Nista - Parker- Tasselli	G. D'Anna

TEMPI

ORE SETTIMANALI	2
ORE COMPLESSIVE (33 settimane)	66
ORE EFFETTIVE (AL 13-05-2017)	55

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	sufficiente, con qualche contributo decisamente positivo da parte di alcuni alunni.
ATTITUDINE ALLA DISCIPLINA:	complessivamente sufficiente , in qualche caso notevole.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	complessivamente discreto, tuttavia costante e lodevole per alcuni alunni.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	non sempre costante e adeguato.
METODO DI STUDIO:	sufficiente e adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento. Efficace in qualche caso.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza e corretta definizione dei concetti studiati	Buona per alcuni alunni, discreta per il resto della classe.
Capacità di descrivere concetti, proprietà, relazioni e operazioni	Buona per la maggior parte degli alunni, discreta per gli altri.
Capacità di individuare il significato di relazioni	Buona per quasi tutta la classe.
Capacità di individuare e applicare strategie risolutive	Buona per quasi tutti gli alunni.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, ecc...)

E' stato utilizzato il manuale in adozione. La palestra e i suoi attrezzi (piccoli e grandi).

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

L'attività didattica ha privilegiato, durante l'attività sia pratica che teorica , oltre alla lezione frontale, anche il lavoro individualizzato , come stimolo alla ricerca di :relazioni , motivazioni , errori , strategie , semplificazioni , correttezza ed efficacia del movimento . Spesso durante l'attività pratica in palestra , sono stati organizzati gruppi di lavoro , anche con l'aiuto di quei studenti che avevano compreso e assimilato meglio le attività didattiche .

STRUMENTI DI VERIFICA (con riferimento alle tipologie previste dalla normativa sul Nuovo Esame di Stato – vedi tab. 8.2 e 9 del documento del Consiglio di Classe)

Durante lo svolgimento dell'attività didattica, si è fatto ricorso a verifiche pratiche, al colloquio orale, a dibattiti ed a confronti all'interno della classe. La valutazione ha mirato all'accertamento di:

7. Miglioramento e consolidamento degli schemi motori di base
8. Capacità di risolvere nuove situazioni motorie
9. Acquisizione dei gesti tecnici nelle discipline sportive : Badminton , Pallavolo , Atletica leggera e calcio .
10. Disturbi dei comportamenti alimentari.
11. Conoscenza degli apparati cardio-circolatorio e respiratorio.

Programma Svolto

6. PROGRAMMA EDUCAZIONE FISICA :

POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO

- a) MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' CARDIO-CIRCOLATORIA E RESPIRATORIA
- b) MIGLIORAMENTO DELLA MOBILITA' ARTICOLARE E DELL' ELASTICITA' MUSCOLARE
- c) CONSOLIDAMENTO DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE ATTRAVERSO ESERCIZI DI ACROBATICA CON L'UTILIZZO DI PEDANA , PROGRESSIONI ALLA TRAVE E ALLE PARALLELE ASIMMETRICHE .

CONOSCENZA E PRATICA DELLE ATTIVITA' SPORTIVE

- 1) PALLAVOLO : FONDAMENTALI INDIVIDUALI (battuta,muro,schiacciata,tattiche di gioco)
- 2) PALLATAMBURELLO, BADMINTON, CALCETTO.

ARGOMENTI TEORICI

I DISTURBI DEI COMPORTEMENTI ALIMENTARI .

CENNI DI FISIOLOGIA (apparato cardio-circolatorio-respiratorio)

Regolamento tecnico : Pallavolo,atletica leggera, badminton,pallacanestro)

PATERNÒ 14/05/2018

FIRMA DEL DOCENTE

Santoro Pietro



ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE A.S. 2017/2018

DISCIPLINA	RELIGIONE
CLASSE	5[^] A / P
DOCENTE	PROF. ARENA ANTONIO

LIBRI DI TESTO ADOTTATI

Titolo	Autore	Casa Editrice
Terzo millennio cristiano – volume unico	Simonetta Pasquali – Alessandro Panizzoli	La Scuola

TEMPI

ORE SETTIMANALI	1
ORE COMPLESSIVE	33
ORE EFFETTIVE (AL 15-05)	28

QUADRO SINTETICO DEL PROFITTO DELLA CLASSE

PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:	costante e puntuale per alcuni alunni, occasionale e selettiva per altri.
INTERESSE PER LA DISCIPLINA:	complessivamente quasi discreto.
IMPEGNO NELLO STUDIO:	alquanto occasionale e selettivo.
METODO DI STUDIO:	non del tutto adeguato al conseguimento degli obiettivi di apprendimento.

OBIETTIVI REALIZZATI (In termini di conoscenza, competenza, capacità)

OBIETTIVO	Livello di conseguimento
Conoscenza dei contenuti proposti	Mediamente discreta; buona per qualche alunno.
Capacità di comunicare con efficacia, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, i contenuti appresi	Complessivamente più che sufficiente; buona in qualche caso.
Capacità di stabilire correlazioni e interconnessioni tra i concetti acquisiti	Pressoché discreta per la maggior parte degli alunni, buona per alcuni di essi.
Capacità di confronto sereno con le risposte di senso fornite dal Cristianesimo e con i valori che ne derivano	Più che accettabile per la maggior parte degli alunni, buona in qualche caso.

MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO (Materiale audiovisivo, multimediale, etc...)

Libro di testo – appunti per approfondimenti monotematici.

METODI DI INSEGNAMENTO (Lezione frontale, lavoro di gruppo, insegnamento individualizzato , simulazione, etc.)

Metodo esperienziale – antropologico - lezione frontale - dibattito in classe - ricerche e approfondimenti.

STRUMENTI DI VERIFICA

Osservazione sistematica durante le lezioni – colloqui individuali – elaborati scritti – ricerche.

PROGRAMMA SVOLTO

Al 15/05:

La morale cristiana.

La sequela di Cristo, centro dell'impegno etico cristiano.

Libertà, coscienza, peccato.

Le principali tendenze etiche: etica deontologica, etica teleologica, determinismo.

Edonismo, utilitarismo, relativismo.

Diritti e doveri dell'uomo.

La legge naturale – la "regola aurea".

La "lex divina": il Decalogo.

"Morale del Regno", Beatitudini, Precetto della Carità.

Il valore della vita.

Questioni di bioetica: aborto;

cura della malattia, eutanasia attiva e passiva, accanimento

terapeutico;

la fecondazione artificiale.

La pena di morte.

Ecumenismo e dialogo interreligioso.

La dichiarazione del Concilio Ecumenico Vaticano II "Nostra aetate".

Da completare dopo il 15/05:

Raffronto tra il Cristianesimo e le altre grandi Religioni.

Paternò, ___ maggio 2018

FIRMA DEL DOCENTE
Antonio Arena

